

1 HZ FÜR SÄNGER - PRACTICING DAY

Gabi Braun

Oliver Rehbinder

- für Sänger, die sich mehr Praxis und Sicherheit im Umgang mit Mikros, Mischpulten, Aufnahmeverfahren etc. wünschen
- für andere Interessierte (Musiker, Mischer), die tiefere Einblicke in die Besonderheiten und Anforderungen von Sängern in technischer Hinsicht gewinnen wollen
- für Gesangsgruppen, Chöre, Bands usw., die konkrete technische Hilfestellung und Anregungen für die Bühne benötigen
- für alle, die Tips zur Erstellung von Demos brauchen oder für die Arbeit in einem Tonstudio im allgemeinen

Dieser Tag kann **auf Anfrage** gebucht werden. Grundlage für die jeweiligen Workshops sind die im Basis-Seminar 1 Hz für Sänger erarbeiteten Inhalte. Themen und Ablauf richten sich nach den Bedürfnissen und Interessenschwerpunkten der Teilnehmer.

Themen könnten u.a. sein:

- sinnvolles Equipment für die eigenen Zwecke
- verschiedene Verkabelungen
- Einsatz von Monitoren

- Logistik und Durchführung von Aufnahmen
- welche Aufnahmemedien für welchen Zweck

- Erstellen eines Bühnenmixes
(Verhältnis von Gesangs und Instrumentalstimmen, Verteilung im Stereo-Panorama, Anteil der Effekte u.v.m.)

- Umgang mit Mikros und Kopfhörern auf der Bühne und im Studio

Teilnahmegebühr: abhängig von Teilnehmerzahl und Aufwand,
wird bei der Anmeldung vereinbart

Termine: ausschließlich auf Anfrage 1 Tag, 10.30h - 17.00h, mit Pausen

Anmeldeschluß: wird im Einzelfall vereinbart Anmeldeformular am Programmende